

НИЦ «КИ» - ПИЯФ

Архитектор: Замятина Я.В. Художник: Замятин Н.В.

Архитектурный проект интерьера в помещении "холл библиотеки" НИЦ "Курчатовский институт" - ПИЯФ.

Дизайн и художественное оформление выставочных объектов интерьера в помещении "холл библиотеки" НИЦ "Курчатовский институт" - ПИЯФ.

0553/0554 Архитектурные решения интерьера

Архитектор: Замятина Я.В.

Художник: Замятин Н.В.

Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт" - ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж

Архитектурный проект интерьера в помещении "холл библиотеки" НИЦ "Курчатовский институт" - ПИЯФ. Дизайн и художественное оформление выставочных объектов интерьера в помещении "холл библиотеки" НИЦ "Курчатовский институт" - ПИЯФ.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Архитектурный проект интерьера в помещении «холл библиотеки» имеет выставочно-музейную функцию. Пространственная организация интерьера построена на делении помещения на две зоны: историческую и современную.

ИСТОРИЧЕСКАЯ ЗОНА.

Историческая — кабинет ученого, здесь рабочее место с предметами из советского времени, меловая доска, портреты ученых, работавших в институте.

Рабочее место выделено направленным светом. Темный массив стола, для достижения большей контрастности, расположен на фоне светлой стены.

Личные вещи ученого на столе создают эффект присутствия. Меловая доска - образ непрекращающийся работы мысли. Выставка архивных фотоматериалов на стене. На стеллажах представлены музейные экспонаты.



Противопоставление исторической части и современной призывает к диалогу поколений. Взгляд прошлого в будущее образует взаимосвязь эпох.

Рабочий кабинет как собирательный образ советского ученого. Дающий общее представление о людях науки того времени.

СОВРЕМЕННАЯ ЗОНА.

Современная зона музея дает зрителю представление о деятельности НИЦ «КИ» ПИЯФ в целом.



Современная часть – расположена напротив рабочего места ученого. Создается эффект того, что ученый смотрит в будущее.

Пол и потолок несут вспомогательную функцию, направленную на усиления визуального образа.

На входе в музей посетителей встречает шкала-график, расположенная на полу. Это график исторически значимых событий в истории НИЦ «КИ» - ПИЯФ, события обозначены датой или текстом. Линии соединяют дату на шкале со стендом, посвященным этому событию.

По левую сторону от входа расположены презентационные стенды, которые знакомят посетителей с отделениями НИЦ «КИ» ПИЯФ.

Арт-панно «Установки» перед окнами демонстрируют исследовательские установки НИЦ «КИ» ПИЯФ.

Взаимосвязь ПИЯФ с НИЦ «КИ» представлена в виде монументальнодекоративной композиции.

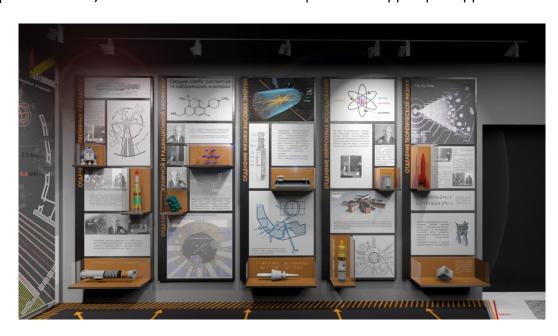
В центре зала расположен информационный стол для детального изучения структуры ПИЯФ.

ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ СТЕНДЫ ПО 5-ТИ НАУЧНЫМ ОТДЕЛЕНИЯМ.

Каждое из пяти отделений ПИЯФ имеет свой равнозначный презентационный стенд.

Основная задача - создать представление у посетителей о принципиальном различии отделений. Информация подана лаконично, тезисно и стилистически едино. Направленный свет эффектно выделяет уникальные экспонаты на полках.

Модульная система позволяет дополнять или обновлять основную экспозицию в любое время, заменяя необходимые детали стендов. Это позволит быть визуально современными, соответствовать меняющимися тенденциям дизайна.





АРТ-ПАННО «УСТАНОВКИ»

Арт-панно представляют собой ролл-шторы на которых напечатана графическая композиция, посвященная исследовательским установкам НИЦ «КИ» - ПИЯФ.

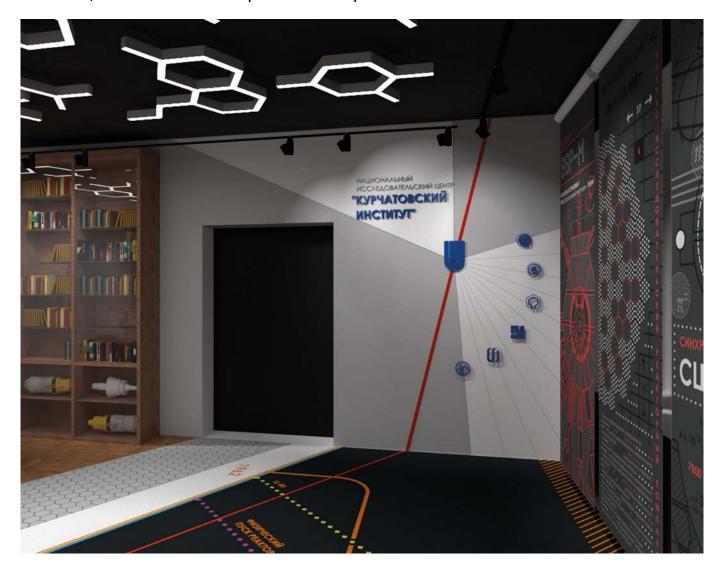


<u>ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОФОРМЛЕНИЕ СТЕНЫ ПО НИЦ «КИ».</u>

Монументально-декоративная композиция НИЦ «КИ» наглядно демонстрирует взаимосвязь НИЦ «КИ» - ПИЯФ с другими научными центрами НИЦ «КИ».

Красная ось - абстрактное обозначение пути развития ядерной физики, проходящая через все достижения НИЦ «КИ» - ПИЯФ.

Расположение НИЦ «КИ» на этой красной оси символизирует актуальность, точность, объективность современной науки в России.

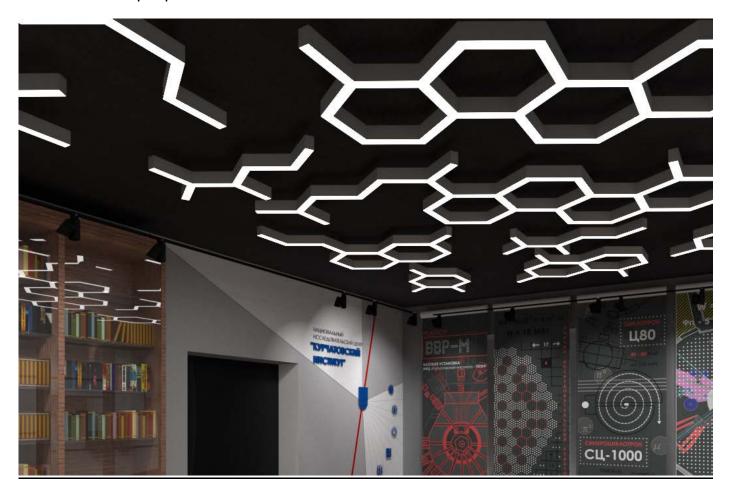


ОСВЕЩЕНИЕ ИНТЕРЬЕРА.

АРТ-СВЕТИЛЬНИКИ «МОЛЕКУЛЫ».

«Молекулы» являются основным источником света в помещении. Прообразом для светильников послужили схемы молекул, с которыми, в частности, работают биофизики НИЦ «КИ» - ПИЯФ.

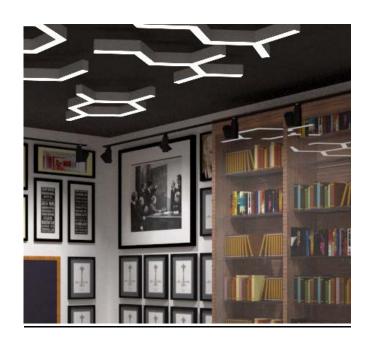
Это уникальное освещение, которое, одновременно, выполняет и роль артобъекта в интерьере.



ПОДСВЕТКА СТЕНДОВ И ЭКСПОНАТОВ.

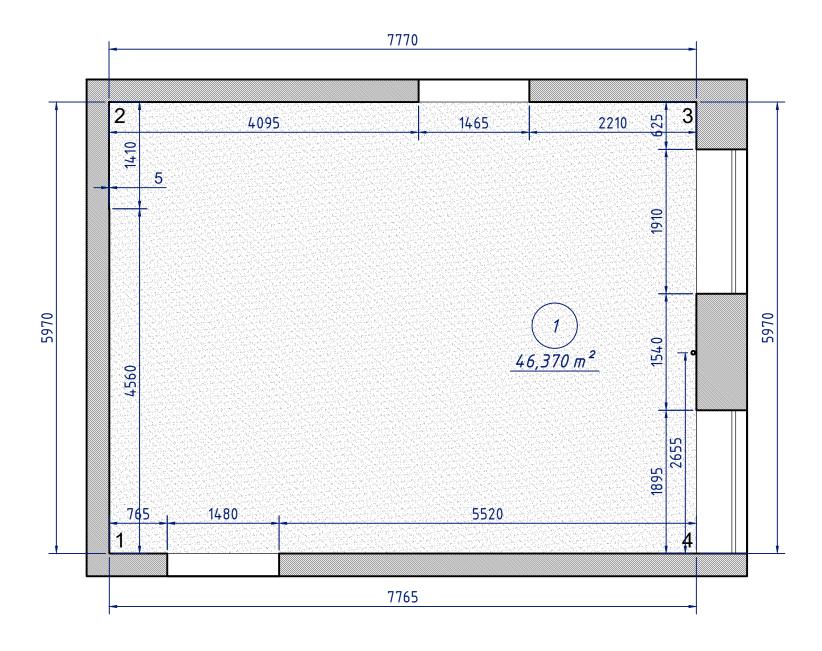
Трековые системы расположены по всему периметру помещения, и подсвечивают все экспонаты и стенды.

Это оптимальный вид освещения для подсветки выставочных объектов.



	Ведомость рабочих чертежей	
Лист	Наименование	Примечание
1	Общие данные	
2	Обмерный план	
3	Обмеры стен	
4	План покрытий пола. Ведомость типов полов.	
5	Изображение для печати под наливной пол.	
6	План помещения с расстановкой мебели. Ведомост отделки помещения	
7	Развертки стен	
8	Фрагмент решения стены по НИЦ "КИ". Вариант 1.	
9	Фрагмент решения стены по НИЦ "КИ". Вариант 2.	
10	План потолка	
11	План электрооборудования. Ведомость электрооборудования	
12	План осветительных приборов. Схема управления освещением	
13	План монтажа осветительных приборов. Ведомость осветительных приборов.	
14	Презентационные стенды. Взрыв-схема	
15	Презентационные стенды. Металлические рамы стендов. Фасад. План	
16	Презентационные стенды. Схема расположения деталей стендов. Фасад. План. Узел крепления Д-1.1	— Д-1.5
17	Презентационные стенды. Ведомость деталей стендов (начало)	
18	Презентационные стенды. Ведомость деталей стендов (продолжение)	
19	Презентационные стенды. Ведомость деталей стендов (продолжение)	
20	Презентационные стенды. Дизайн-код оформления информации на планшетах.	
21	Арт-панно "Установки"	
22	Подиумы для экспонатов. Арт-объект "Синхроциклотрон"	
23	Визуализация	
24	Визуализация	
25	Визуализация	
26	Визуализация	
27	Визуализация	
		055270557
		0553/0554-АИ
		Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт"
	Изм. Кол. уч. Лист № док. Подп. Дата	– ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж
-	Разработал Замятина 10.17 по	рхитектурный проект интерьера в Стадия Лист Листо
		омещении холл очолиошеки ниц "Курчатовский институт" – ПИЯФ. П 1
	ΓΑΠ 10.17	Общие данные.
	Н. контр. 10.17	·

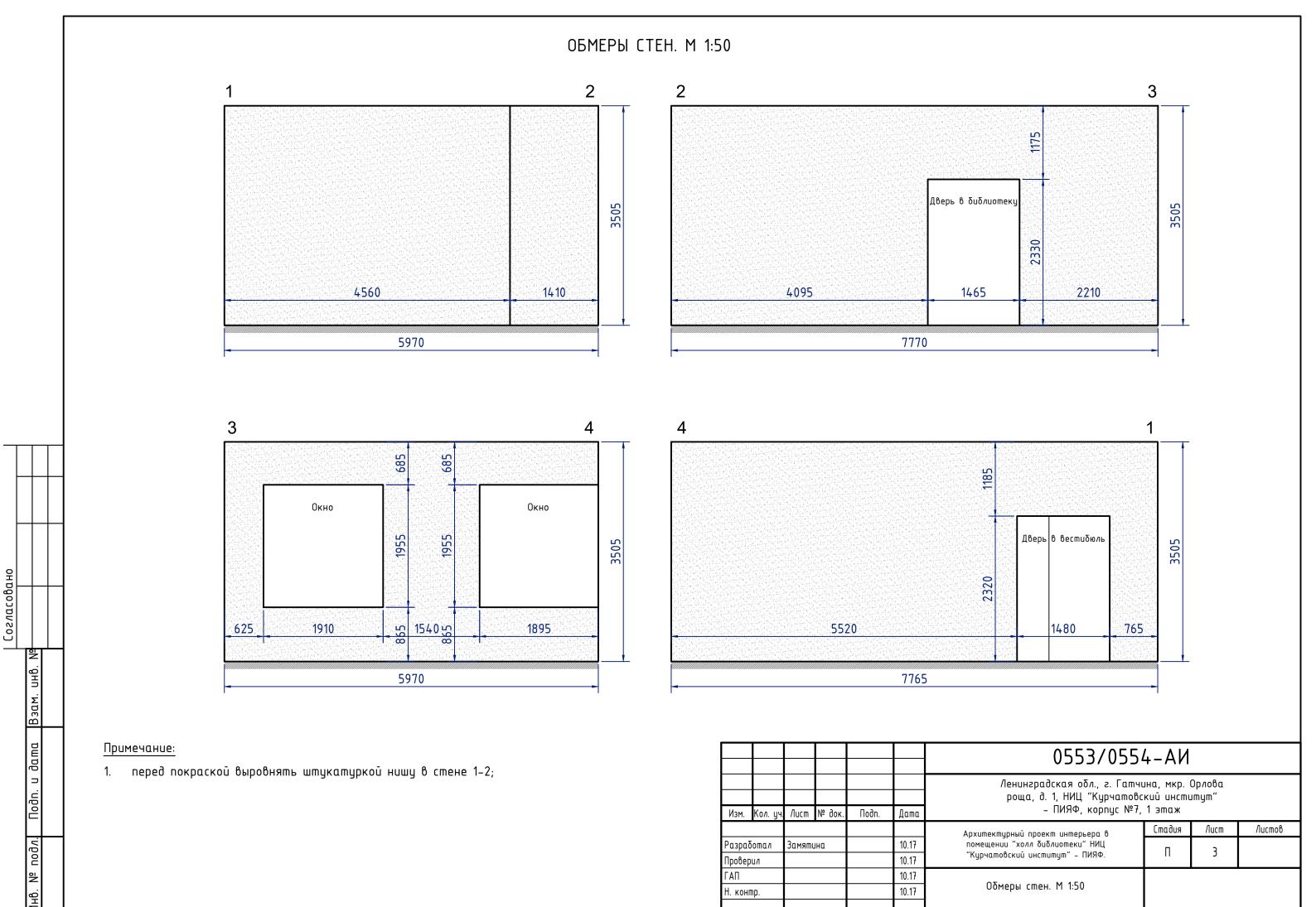
ОБМЕРНЫЙ ПЛАН. М 1:50



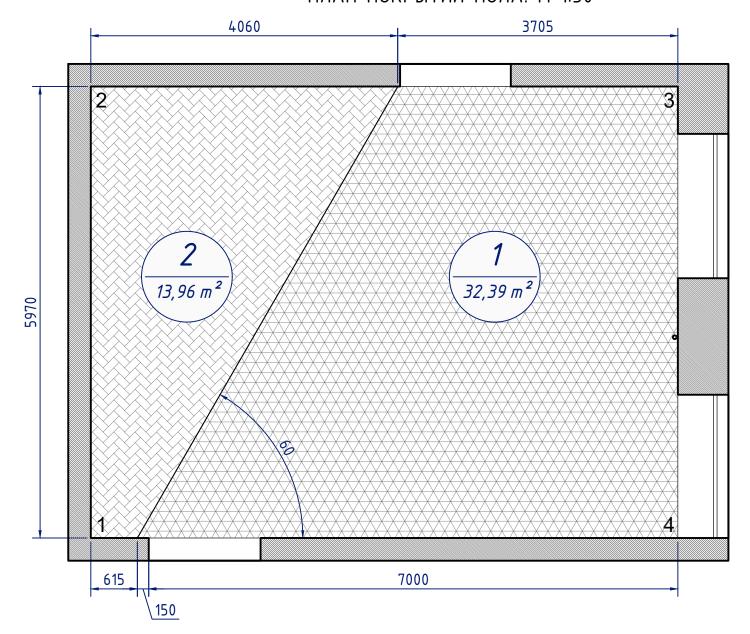
Примечание:

- 1. Перед нанесением финишного покрытия на стены необходимо:
 - со стен снять существующие слои краски и штукатурки;
 - стены, граничащие с улицей, просушить;
 - стены обработать противогрибковыми препаратами;
- 2. Стены оштукатурить, окрасить матовой краской для общественных интерьеров: стену 1—2 окрасить в цвет по каталогу RAL 7047 (Телегрей 4); стены 2—3, 3—4, 4—1 окрасить в цвет по каталогу RAL 7040 (Серое окно);

						0553/0554-АИ					
Изм.	Кол. уч.	/lucm	Nº gok	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчі роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс – ПИЯФ, корпус №7,	кий институт"				
71311.	iton. g i	/Ideiii	IV OOK.	110011.	даша	Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов		
Разраб	oman	Замяти	лнα		10.17	помещений "холл библиотеки" НИЦ	П	2			
Провер	UЛ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	П	Z			
ΓΑΠ					10.17	05 - N.450					
Н. конг	np.				10.17	Обмерный план. М 1:50					



ПЛАН ПОКРЫТИЙ ПОЛА. М 1:50



	Ведомость типов полов										
Nº	Тип пола	Площадь, кв.м.									
1	Прозрачный наливной пол - эпоксидный, с рисунком под эпоксидным слоем	32,39									
2	Паркетная доска	13,96									

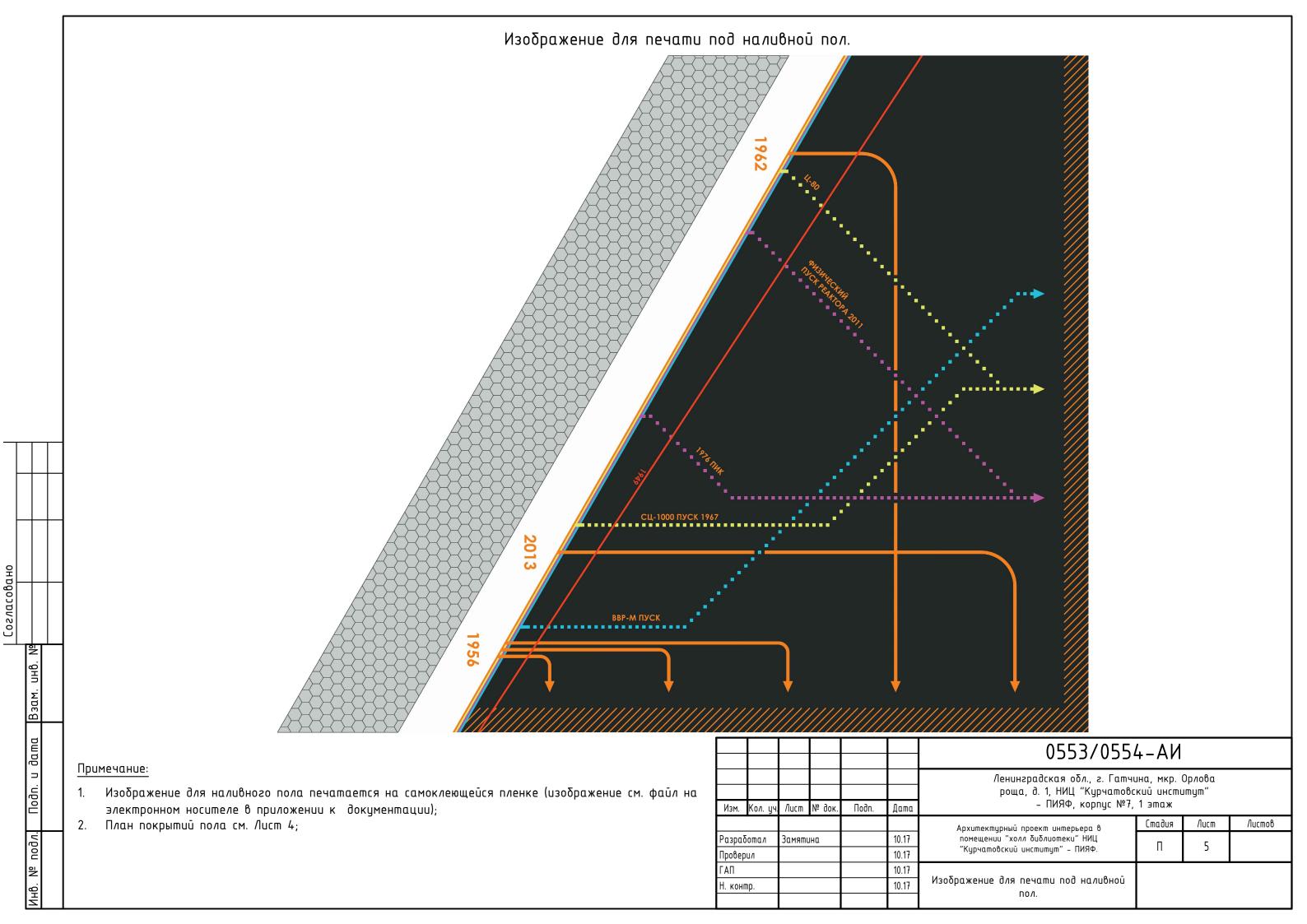
Рисунок.1



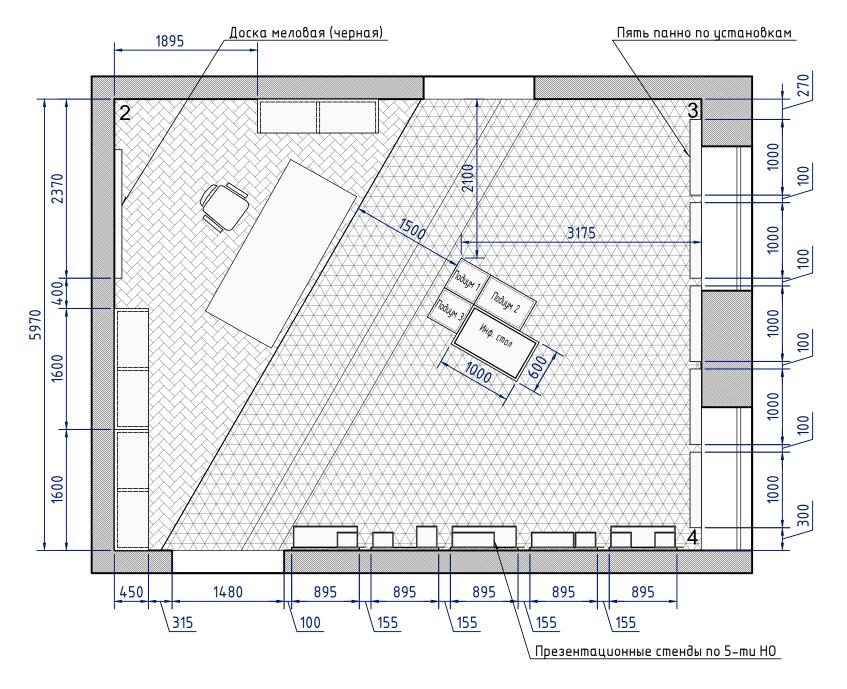
Примечание:

- 1. Оба типа покрытия пола расположить на одной отметке;
- 2. Технология подготовки поверхности для устройства наливного эпоксидного пола:
 - очистить поверхность от грязи и пыли;
- выровнять поверхность пола при помощи тонкой стяжки; дождаться полного высыхания, допустимая влажность покрытия для дальнейшей работы 4 %;
- бетон полируется с использованием шлифовальной машины;
- выполняется шпаклевание всех трещин и неровностей, устраняется строительная пыль;
- наносится грунтовочный состав;
- 2. Изображение для наливного пола печатается на самоклеющейся пленке (изображение см. Лист 5 + файл на электронном носителе в приложении к документации);
- 3. Между двумя типами пола разместить металлический порожек, в уровень с покрытиями пола, см. рис. 1;

						0553/0554-АИ					
						Ленинградская обл., г. Гатч роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс	:KUŪ UHCML	кий институт"			
Изм.	Кол. уч.	/lucm	№ док.	Подп.	Дата	– ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж					
						Архитектурный проект интерьера в		/lucm	Листов		
Разра	δοπαл	Замяти	ιнα		10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ	п	1.			
Провер	ou <i>r</i> i				10.17	"Курчатовский институт" - ПИЯФ.		4			
ΓΑΠ					10.17						
Н. контр.	10.17		10.17	План покрытий пола. М 1:50.							
	п. конпр.					Ведомость типов полов. Рисунок 1.					



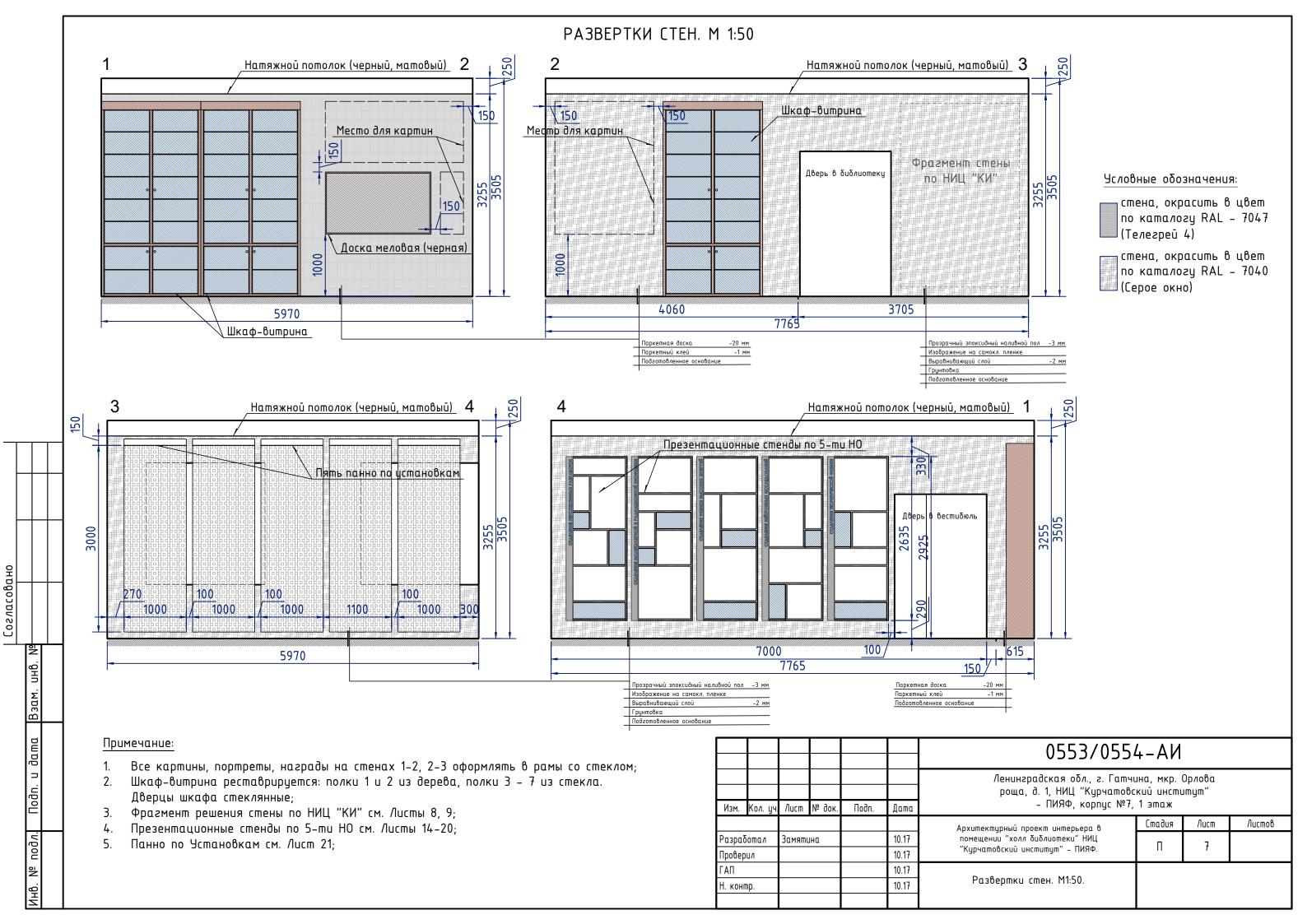
ПЛАН ПОМЕЩЕНИЯ С РАССТАНОВКОЙ МЕБЕЛИ. М 1:50



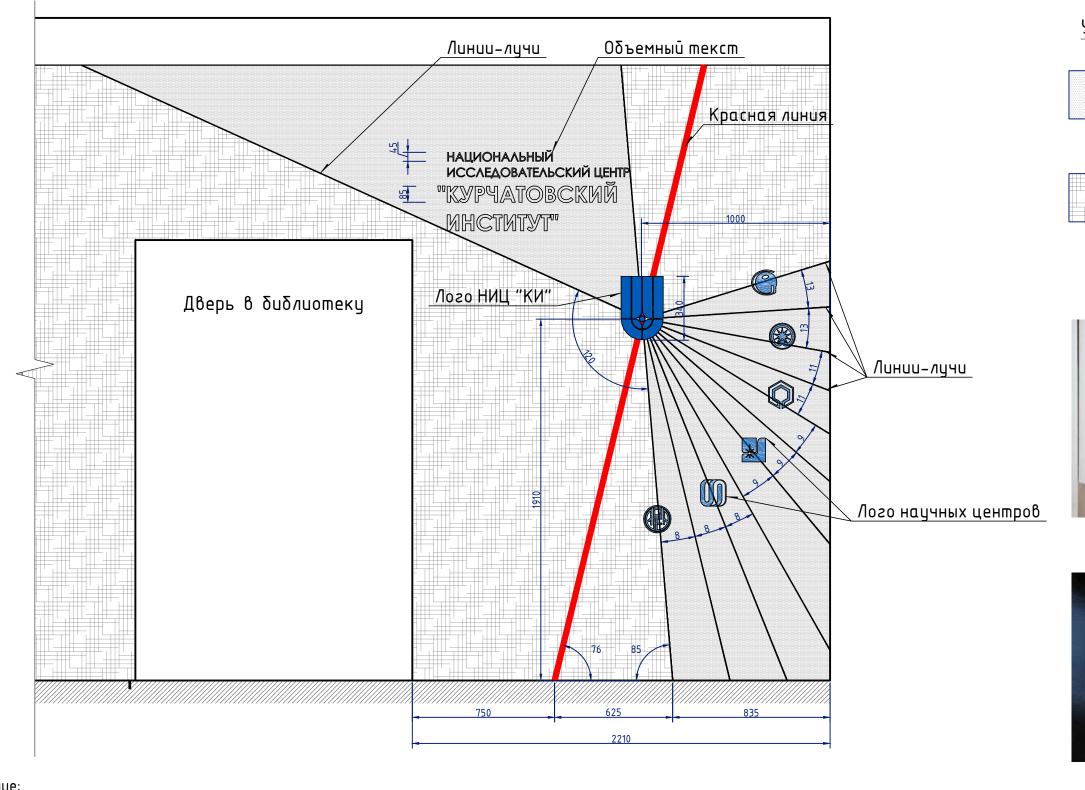
	Ведомость отделк	и помеш	ения		
	_	Площад	дь, кв.м.		
Nº	Тип пола	1 вариант	2 вариант	Примечание	
1	Прозрачный наливной пол - эпоксидный, с рисунком под эпоксидным слоем	32,39	32,39	Пол	
2	Паркетная доска	13,96	13,96	Пол	
3	Покраска стен краской для общественных интерьеров - цвет по каталогу RAL 7040 (Серое окно)	56,48	61,06	Стены	
4	Покраска стен краской для общественных интерьеров - цвет по каталогу RAL 7047 (Телегрей 4)	25,50	20,92	Стены	
5	Покраска стен краской для общественных интерьеров - цвет по каталогу RAL 7047 (Телегрей 4)	46,37	46,37	Потолок	
6	Натяжной потолок	46,37	46,37	Потолок	

- 1. на окна во всю ширину окна разместить рулонные шторы ткань белая, блокирующая прямые солнечные лучи (светопропускаемость ткани 50%);
- 2. презентационные стенды по 5-ти НО см. Листы 14-20;
- 3. панно по Установкам см. Лист 21;
- 4. подиумы 1-3 см. Лист 22;
- 5. информационный стол разрабатывается на заказ в соответсвии с обозначанными размерами и визуализацией, цвет основания по каталогу RAL 2011 (насыщенный оранжевый);
- 6. вариантность отделки помещения зависит от выбора решения стены по НИЦ "КИ";
- ł. фрагмент решения стены по НИЦ "КИ" см. Листы 8, 9;

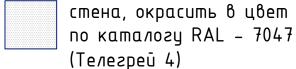
						0553/0554-AИ				
						Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт"				
Изм.	Кол. уч.	/lucm	№ док.	Подп.	Дата	– ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж				
						Архитектирный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов	
Разра	Ботал	Замятина			10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ	П	4		
Провер	υl/I				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	''	0		
ΓΑΠ					10.17					
Н. кон	Н. контр.				10.17	План помещения с расстановкой мебели. М 1:50. Ведомость отделки помещения				
						11 1.50. Всоотоств отвежка помещения				



ФРАГМЕНТ РЕШЕНИЯ СТЕНЫ ПО НИЦ "КИ". ВАРИАНТ 1. М 1:20



Условные обозначения:



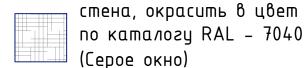


Рисунок 4



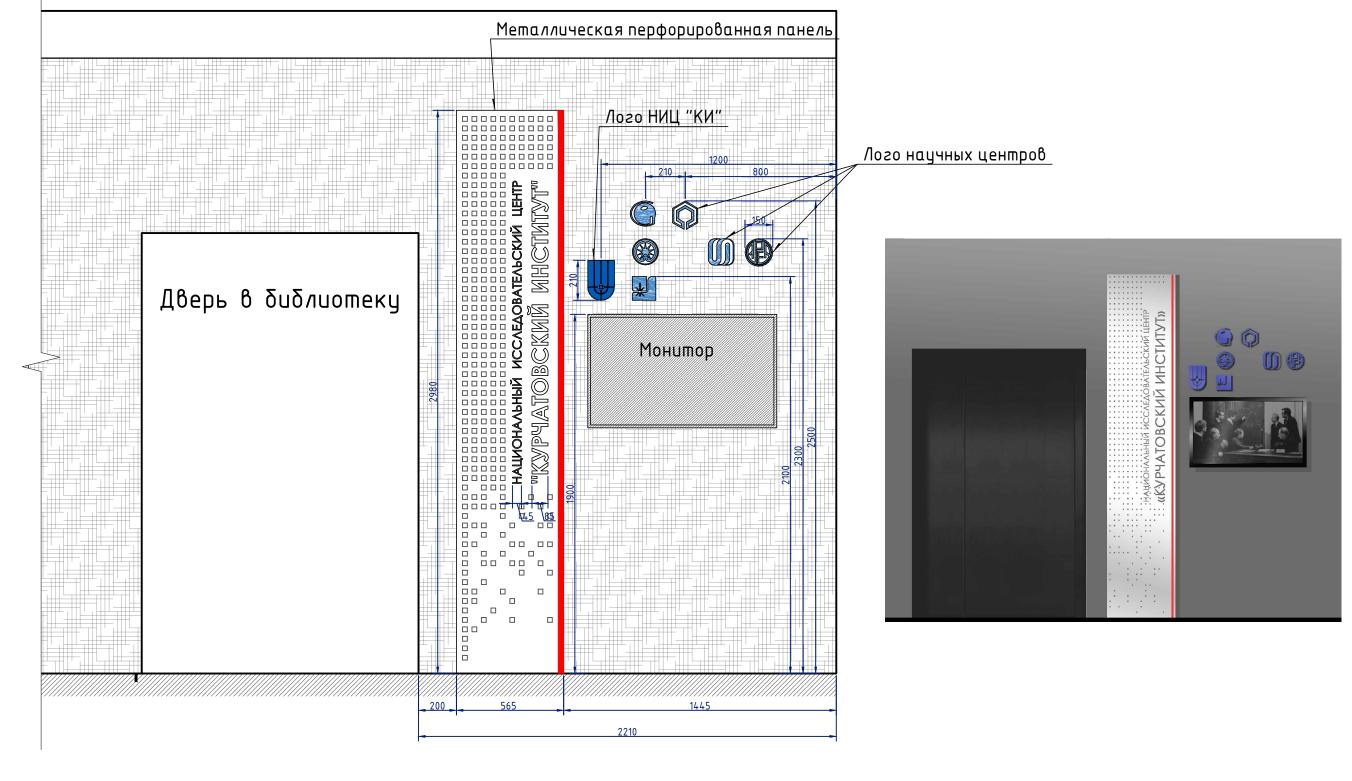
Рисунок 5



- 1. ведомость отделки помещения см. Лист 6;
- 2. красная линия наносится на стену красной краской для общественных помещений в соответсвии с указанным направлением;
- 3. линии-лучи наносятся на стену черной краской для общественных помещений в соответсвии с указанными направлениями;
- 4. объемный текст выполнить из пластика, шрифт Century Gothic, в соответсвии с указанными размерами, цвет в соответствии с визуализацией; примеры объемного текста см. Ринунки 4, 5;
- . лого НИЦ "КИ" и 6-ти научных центров выполнить из оргтекла с печатью на них логотипов, размер по большей стороне – 150 мм;

						0553/0554-АИ					
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчи роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс – ПИЯФ, корпус №7,	кий институт"				
						Архитектирный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов		
Разраб	omαл	Замяти	ΙΗ		10.17	помещений "холл библиотеки" НИЦ	_	8			
Провер	UΛ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	11	0			
ΓΑΠ					10.17	Фрагмент решения стены по НИЦ "КИ".					
Н. конг	np.		10.17 Вариант 1. М 1:20								

ФРАГМЕНТ РЕШЕНИЯ СТЕНЫ ПО НИЦ "КИ". ВАРИАНТ 2 . М 1:20

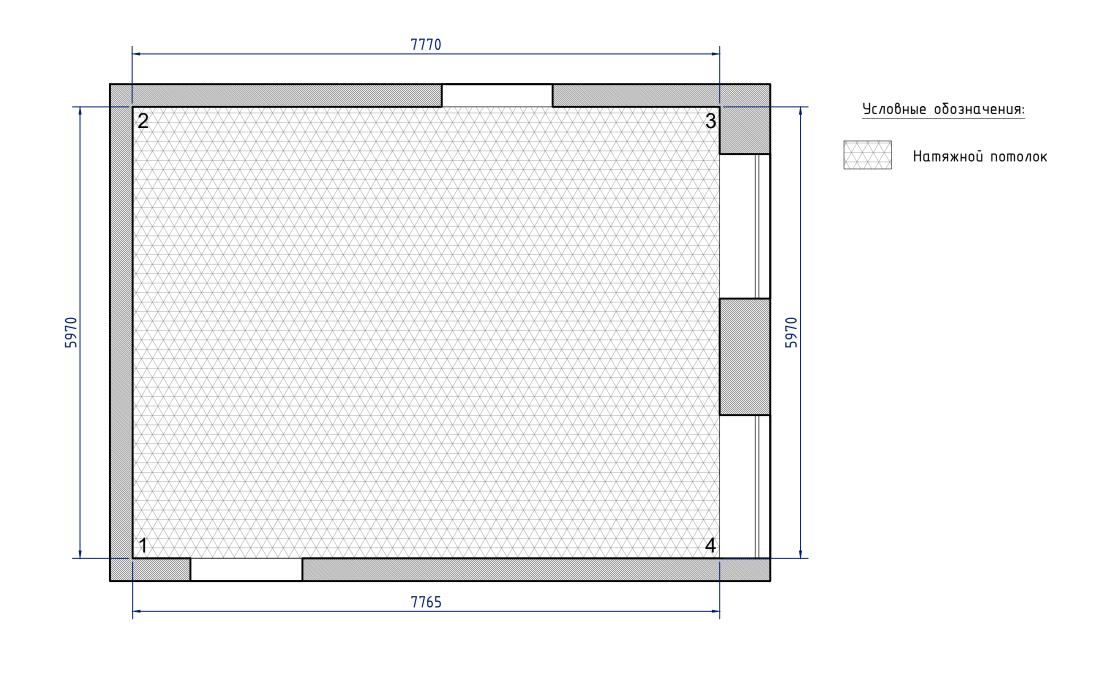


Примечание:

- 1. ведомость отделки помещения см. Лист 6;
- 2. металлическая перфорированная панель изготавливается на заказ в соответсвии с указанными размерами, текст и квадраты лазернная резка, красная линия на панели наносится красной краской для металла;
- 3. лого НИЦ "КИ" и 6-ти научных центров выполнить из оргтекла с печатью на них логотипов, размер по большей стороне – 150 мм;

						0553/055					
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчі роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс – ПИЯФ, корпус №7,	ский институт"				
			Архитектурный проект интерьера в		Стадия	/lucm	Листов				
Разраб	omαл	Замяти	IH		10.17	помещений "холл библиотеки" НИЦ	П	q			
Провер	υſ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	П	7			
ΓΑΠ					10.17	Фрагмент решения стены по НИЦ "КИ".					
Н. конп	np.				10.17	Вариант 2. М 1:20					

ПЛАН ПОТОЛКА. М 1:50

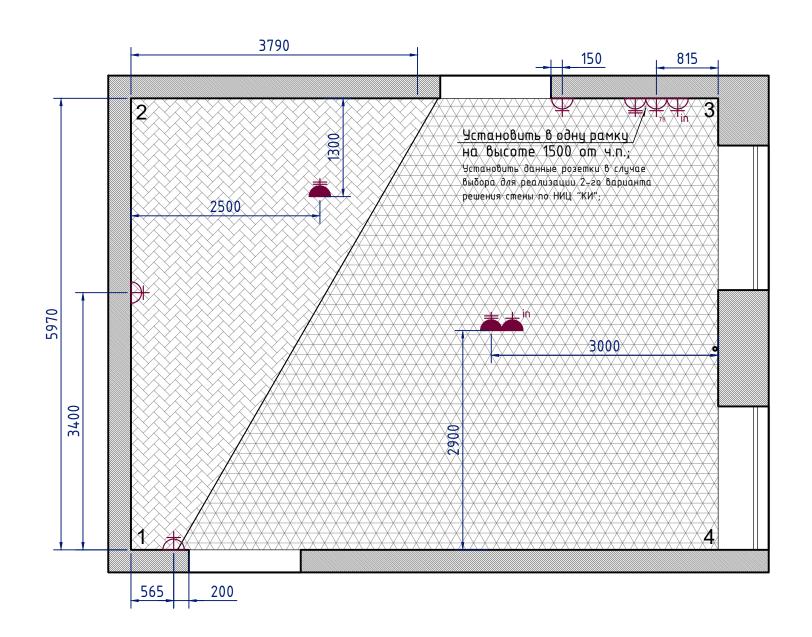


Примечание:

- 1. натяжной потолок разместить на высоте 3255 от ч.п.; 2. натяжной потолок выполнить матовым, в черном цвете;

						0553/055	4-АИ		
						Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт"			
Изм.	Кол. уч.	/lucm	№ док.	Подп.	Дата	– ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж			
						Архитектирный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов
Разрад	δοπαл	Замять	ιнα		10.17	помещений "холл библиотеки" НИЦ	П	10	
Провер	υuΛ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	П	10	
ΓΑΠ					10.17	- N 450			
Н. контр.				10.17	План потолка. М 1:50.				
		·	·						

ПЛАН ЭЛЕКТРООБОРУДОВАНИЯ. М 1:50



Условные обозначения:

Розетка двойная встроенная в пол

in Розетка для интернет кабеля, встроенная в пол

Pозетка одинарная, h=250 мм от ч.п.

Pозетка двойная

Pозетка для телевизионного кабеля

in Розетка для интернет кабеля

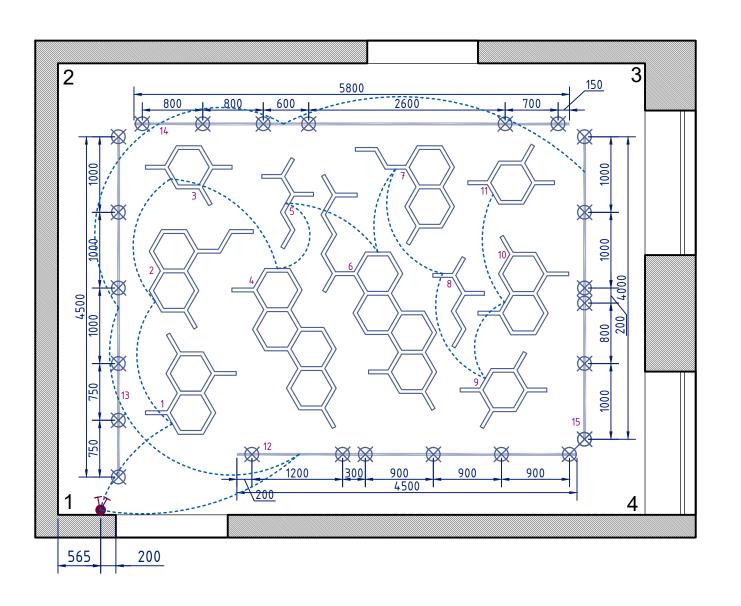
	Ведомость розеток и выкли	очателей		
Nº	Тип	Кол	I-BO	
IN≌	INII	1 вариант	2 вариант	
1	Розетка двойная, встроенная в пол, с крышкой	2	2	
2	Розетка для интернет кабеля, встроенная в пол, с крышкой	1	1	
3	Розетка одинарная	3	3	
4	Розетка двойная	1	-	
5	Розетка для телевизионного кабеля	1	-	
6	Розетка для интернет кабеля	1	-	
7	Выключатель двойной	1	1	

Примечание:

- 1. Розетки, выключатели и рамки для них установить черного или графитового цвета;
- 2. План осветительных приборов и схему управления освещением см. Лист 12;
- 3. Вариантность количества розеток зависит от вариантов решений стены по НИЦ "КИ";
- 4. Фрагменты решения стены по НИЦ "КИ" см. Листы 8, 9;

						0553/0554-АИ				
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчі роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс – ПИЯФ, корпус №7,	кий институт"			
					Архитектурный проект интерьера в		Стадия	/lucm	Листов	
Разраб	oma <i>r</i> ı	Замяти	ιнα		10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ	П	11		
Провер	UΛ				10.17	"Курчатовский институт" - ПИЯФ.	11	11		
ΓΑΠ					10.17					
ГАП Н. контр.				10.17	План электрооборудования. М 1:50. Ведомость розеток и выключателей.					

ПЛАН ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ. М 1:50



Условные обозначения:

- 12 Номер светильника
- 🚡 Выключатель двойной, h=1000 мм от ч.п.

Управление освещением

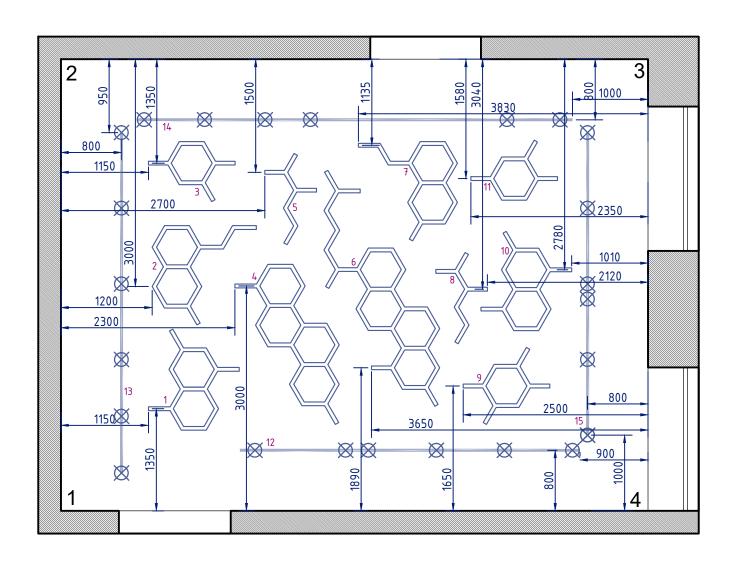
	Ведомость розеток и выкл	очателей				
Nº	Тип	Кол-во				
INº	IVIII	1 вариант	2 вариант			
1	Розетка двойная, встроенная в пол, с крышкой	2	2			
2	Розетка для интернет кабеля, встроенная в пол, с крышкой	1	1			
3	Розетка одинарная	3	3			
4	Розетка двойная	1	-			
5	Розетка для телевизионного кабеля	1	-			
6	Розетка для интернет кабеля	1	-			
7	Выключатель двойной	1	1			

Примечание:

- 1. Трековая система (светильники 12-15) подвешивается на расстоянии 50 мм от натяжного потолка;
- 2. Светильники 1–11 изготавливаются на заказ из модулей длиной 300 мм, собранных под углом 120 градусов. Светорассеиватель матовый, яркость светодиодной ленты принять по светотехническому расчету. Крепятся к потолку на системе тросов;
- 3. Светильники 1-11 подвешиваются на отметке 3100 мм от ч.п. (по нижней грани светильника);
- 4. Читать совместно с Листом 13. План монтажа осветительных приборов. Ведомость осветительных приборов.
- 5. Ведомость розеток и выключателей см. Лист 11;

						0553/055	4-АИ	AИ					
Изм.	Кол. ич.	/lucm	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчі роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс – ПИЯФ, корпус №7,	кий инсти	ий институт"					
					<u> </u>	Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов				
Разраб	отал	Замять	ιнα		10.17	помещений "холл библиотеки" НИЦ	П	12					
Провер	Π\				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	П	IΖ					
ΓΑΠ					10.17	5 0 M 450							
Н. конп	ъ.				10.17	План осветительных приборов. М 1:50. Схема управления освещением							
	·					схема управленая освещенаем							

ПЛАН МОНТАЖА ОСВЕТИТЕЛЬНЫХ ПРИБОРОВ. М 1:50



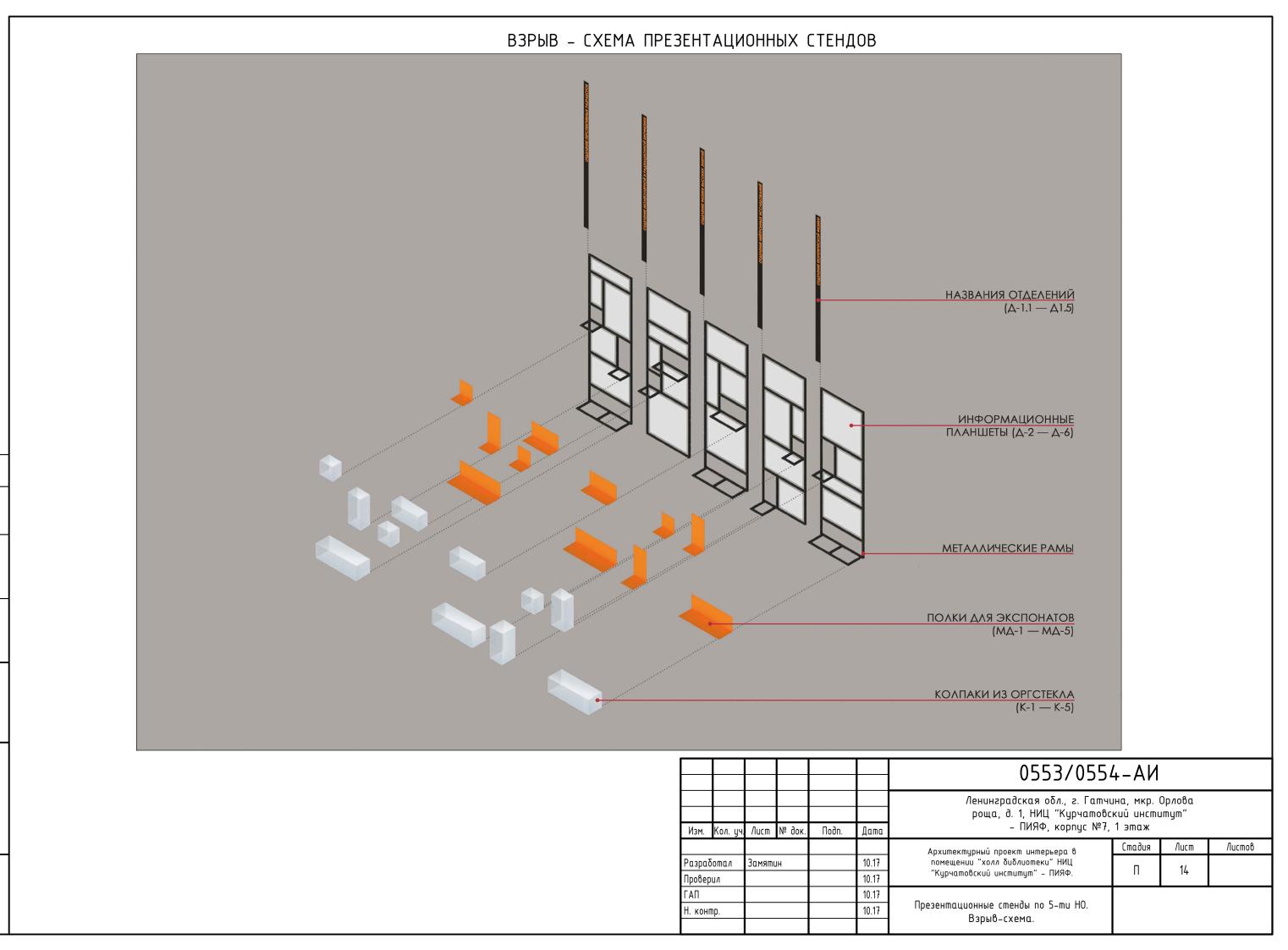
	Ведомость осветител	ьных п	риборов
Nº	Наименование	Кол-во	Примечание
1	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
2	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
3	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
4	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
5	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
6	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
7	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
8	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
9	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
10	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
11	Светильник "молекула" (заказной)	1	Изготавливается из модулей
12	Трековая система	1	Длина 4500, спотов 6 шт.
13	Трековая система	1	Длина 4500, спотов 6 шт.
14	Трековая система	1	Длина 5800, спотов 6 шт.
15	Трековая система	1	Длина 4000, спотов 6 шт.

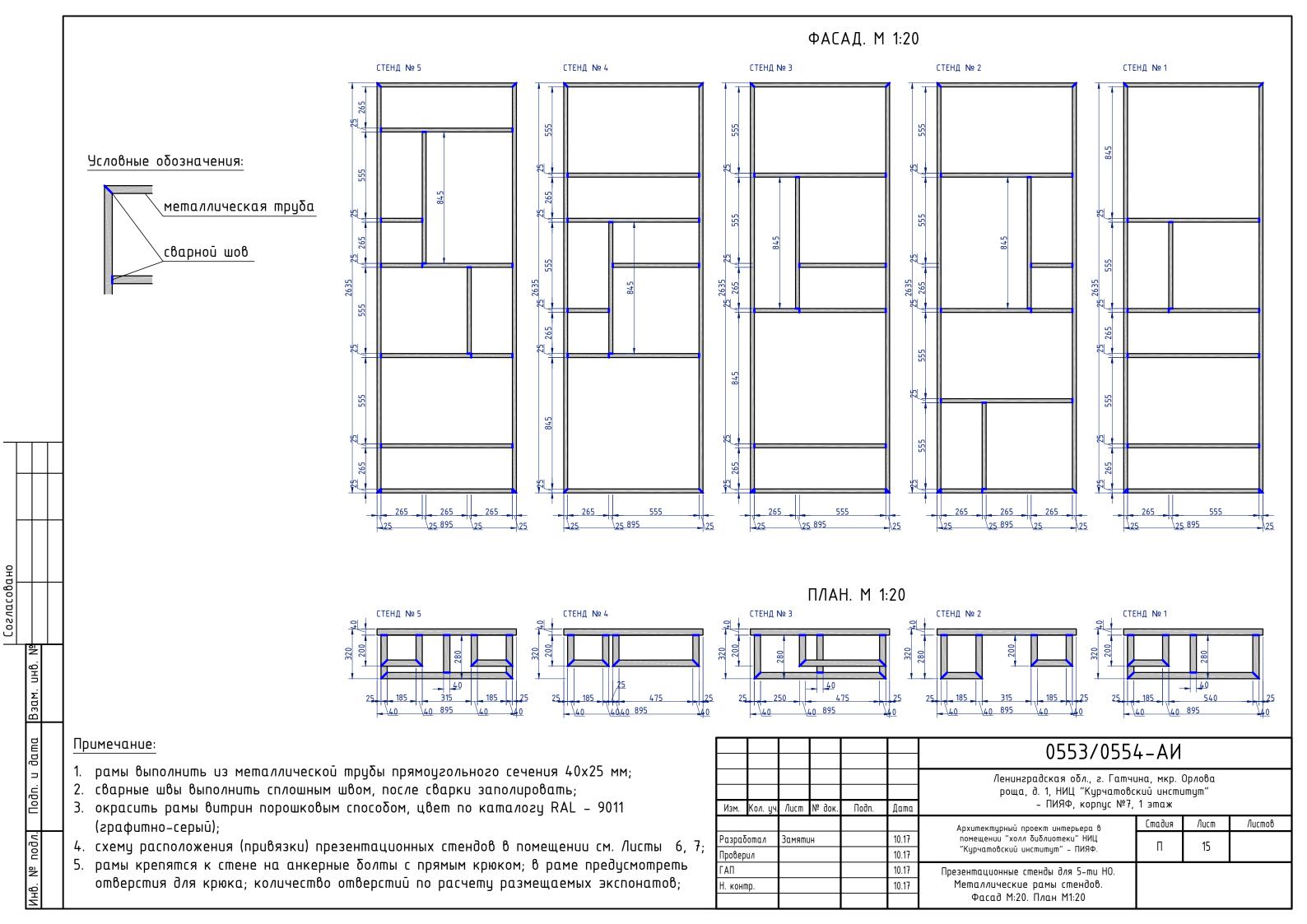
Примечание:

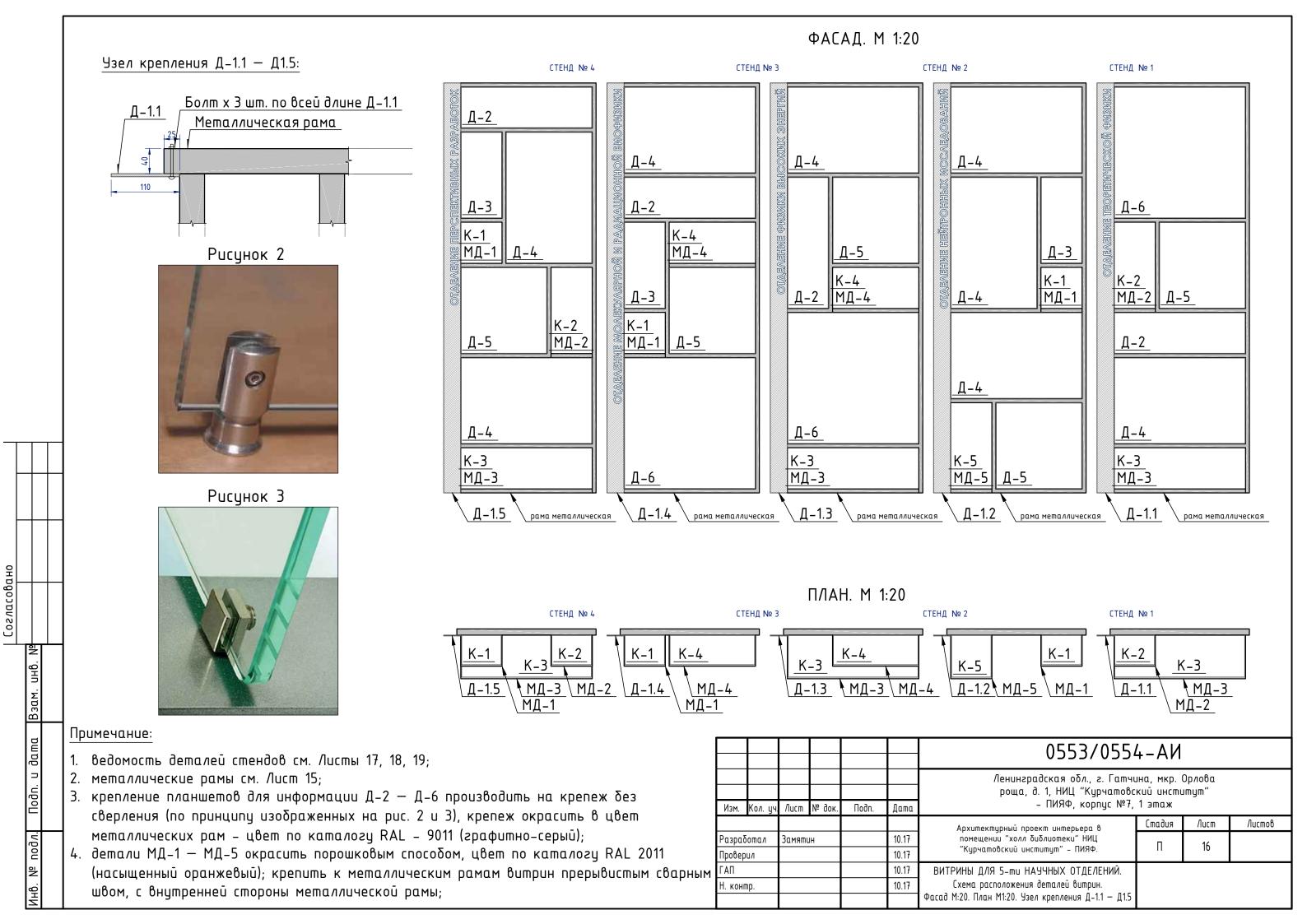
Согласовано

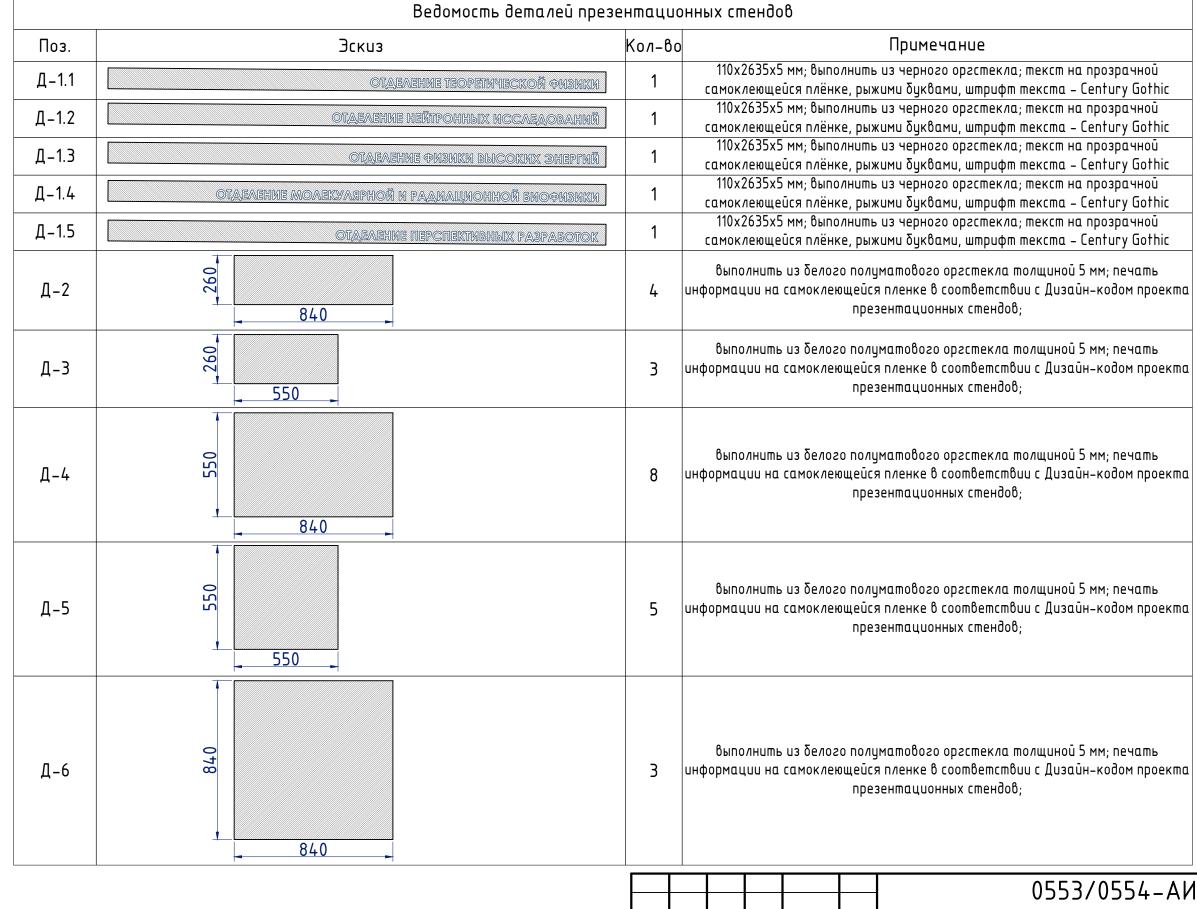
1. Читать совместно с Листом 12. План осветительных приборов.

						0553/0554	+-АИ				
Изм.	Кол. ич.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж					
						Архитектирный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов		
Разраб	omαл	Замятина			10.17	помещений "холл библиотеки" НИЦ	П	13			
Провер	UЛ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	11	כו			
ΓΑΠ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				10.17	План монтажа осветительных приборов.					
Н. конг	np.				10.17	М 1:50. Ведомость осветительных					
						приборов.					









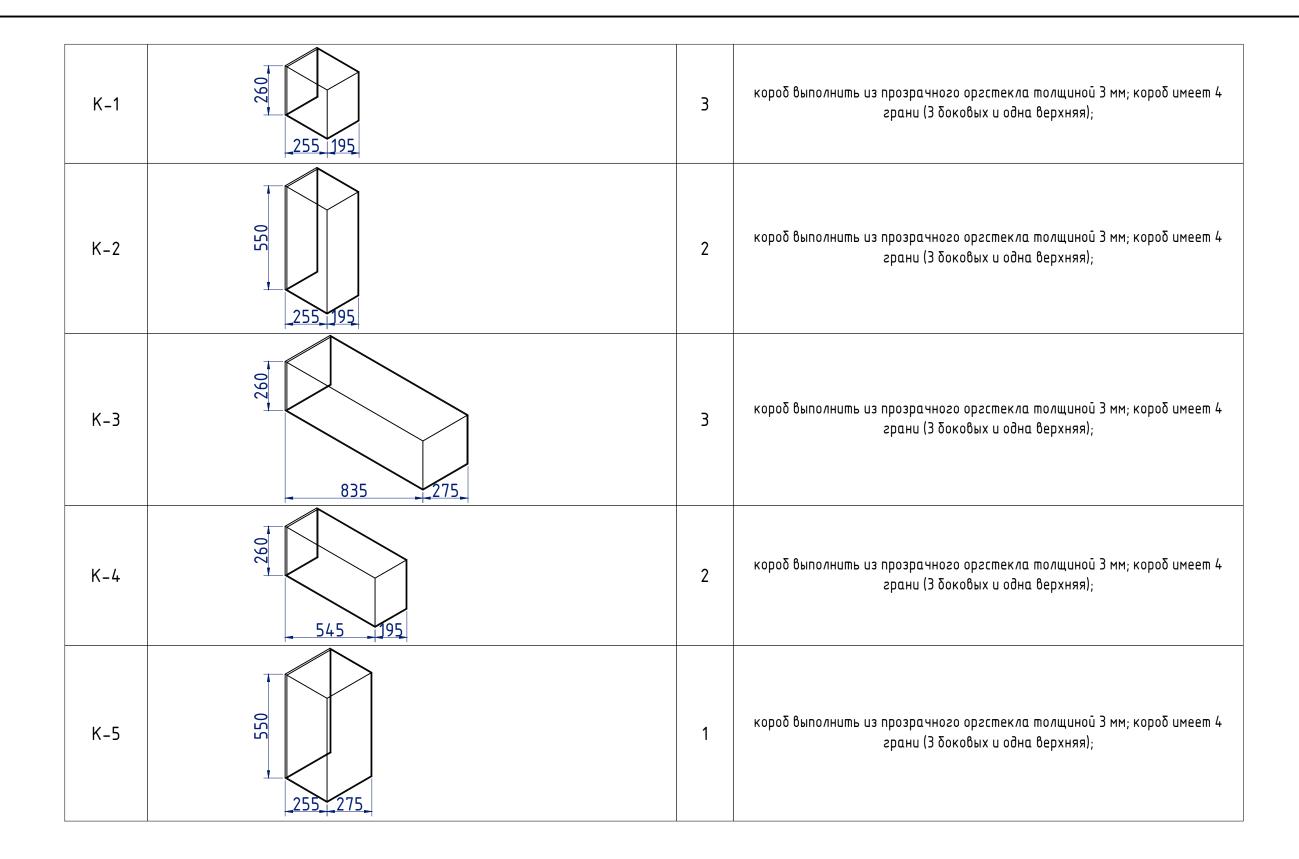
Примечание:

Согласовано

u dama

- 1. металлические рамы см. Лист 15;
- 2. схема расположения деталей стендов см. Лист 16;
- 3. диза \ddot{u} н-код оформления инфорации на планшетах (Д-2 Д-6) см. Лист 20;
- 4. файл для печати текста для деталей Д-1.1 Д-1.5 см. файл на электронном носителе в приложении к рабочей документации;

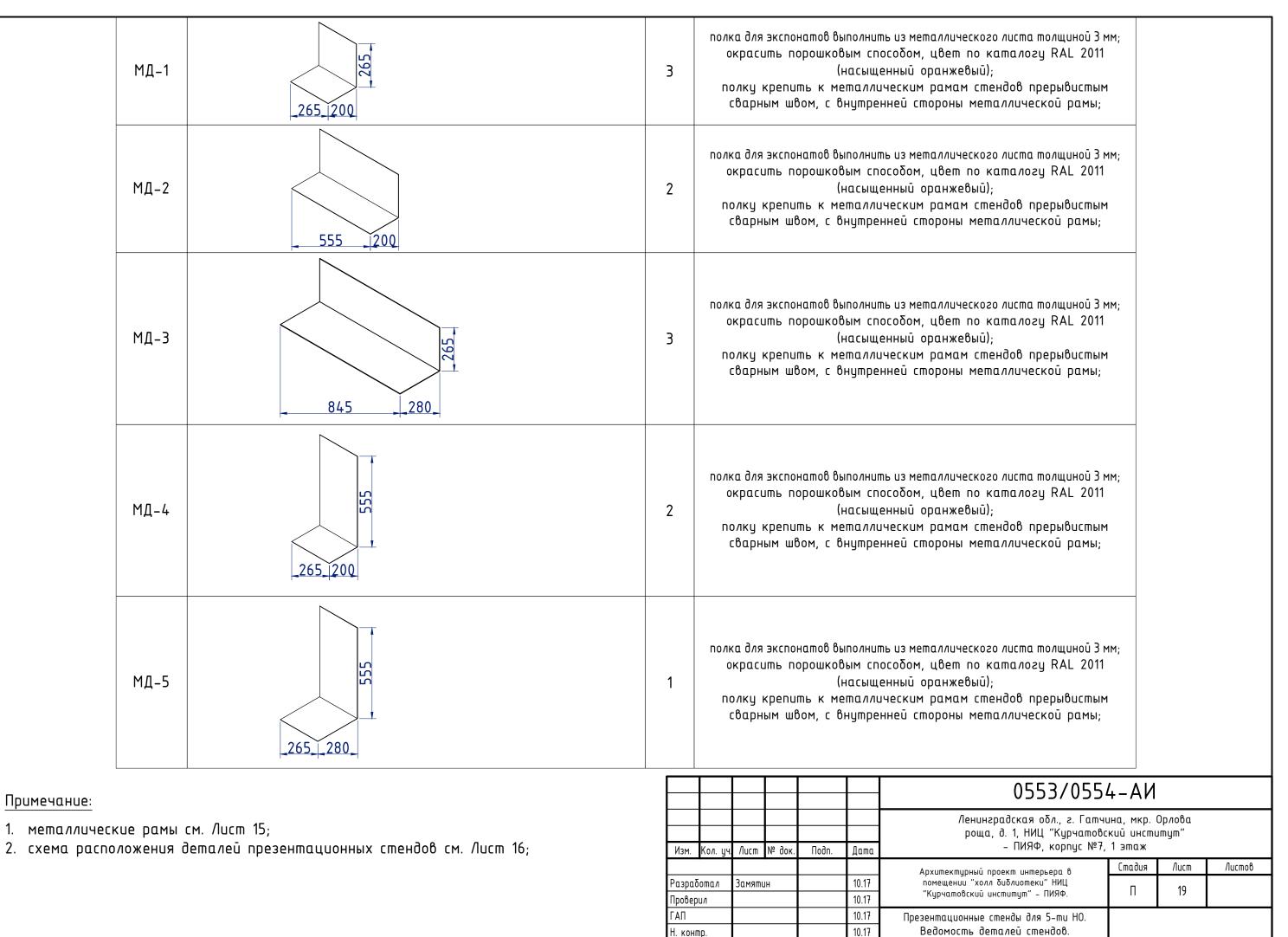
						0553/0554-АИ					
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж					
						Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов		
	Разработал Проверил		Замятин		Замятин		10.17 10.17	помещений "холл библиотеки" НИЦ "Курчатовский институт" — ПИЯФ.	П	17	
ГАП	ΔΠ 10.1		10.17	Презентационные стенды для 5-ти НО. Ведомость деталей стендов. (начало)							



Примечание:

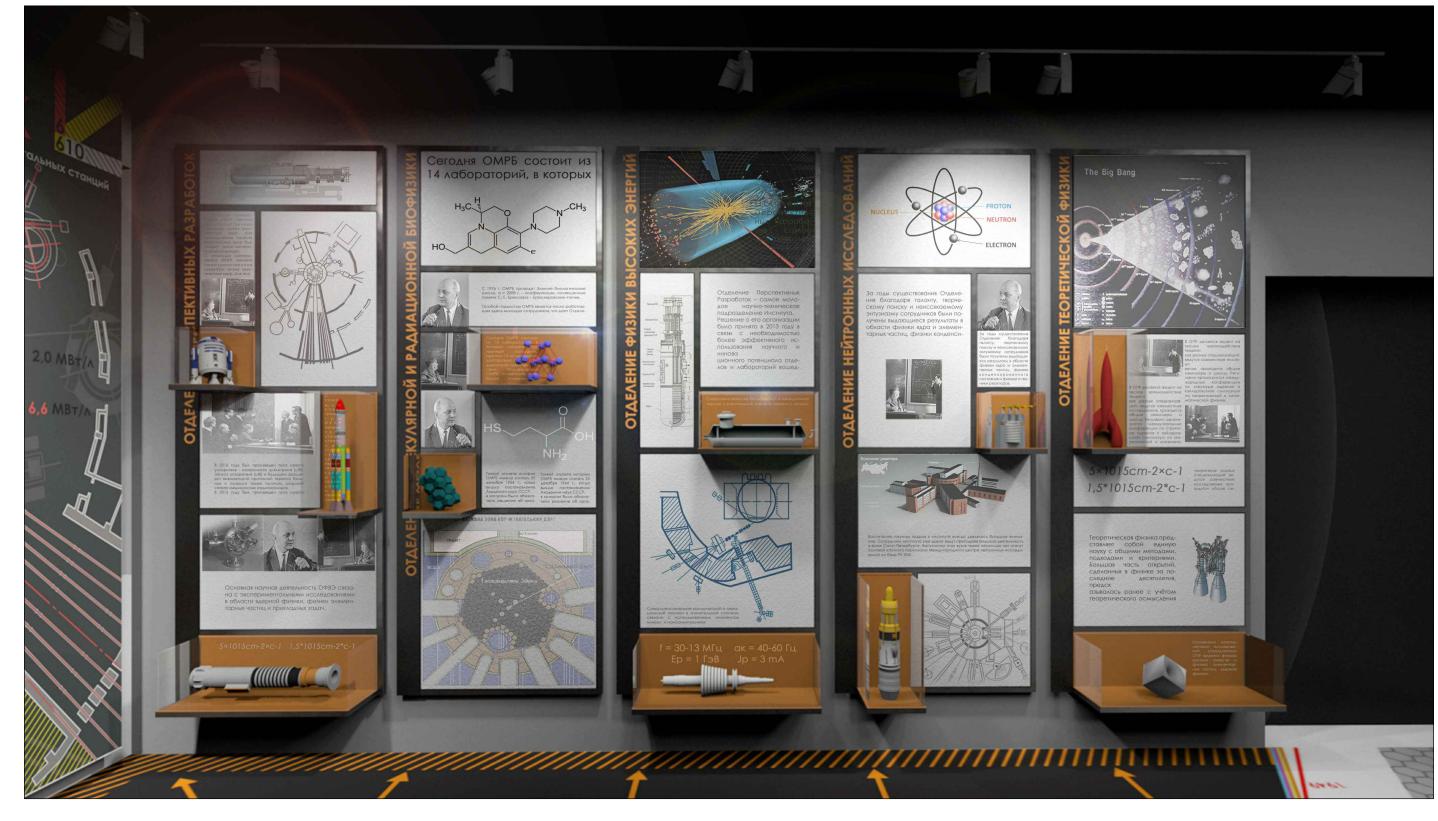
- 1. металлические рамы см. Лист 15;
- 2. схема расположения деталей презентационных стендов см. Лист 16;

						0553/055			
14		0	No. 2	П. Э-	0	Ленинградская обл., г. Гатчі роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс – ПИЯФ, корпус №7,			
ИЗМ.	зм. Кол. уч. Лист № док.			Подп.	Дата	Timoth, Rophige IV 7,		0	0
						Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	/lucmo8
Разраб	oman	Замять	IH		10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ	П	18	
Провер	uЛ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	11	10	
ΓΑΠ					10.17	Презентационные стенды для 5-ти НО.			
Н. конп	np.				10.17	Ведомость деталей стендов.			
				(продолжение)					



(продолжение)

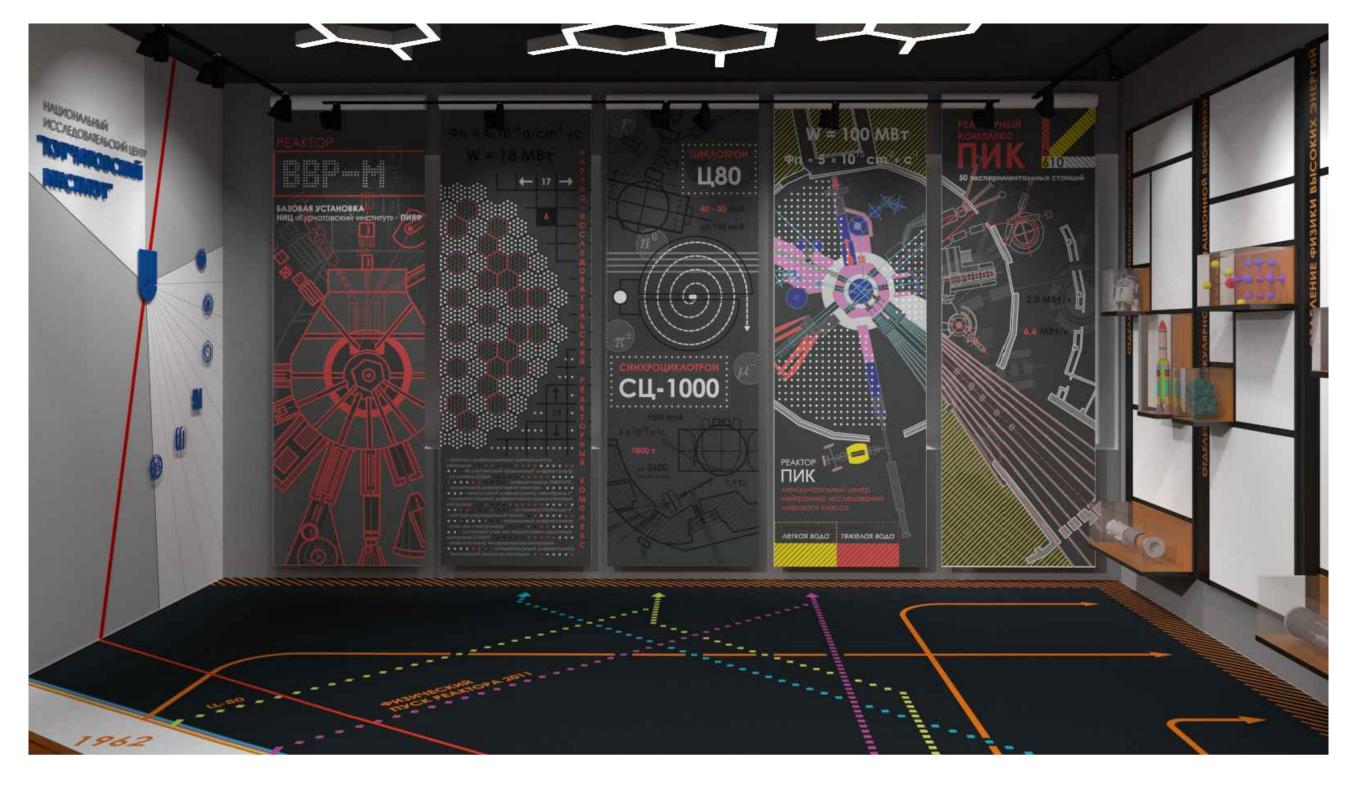
ДИЗАЙН-КОД ОФОРМЛЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ НА ПЛАНШЕТАХ.



- 1. для лучшего восприятия информации на верхних планшетах следует размещать схемы, фотографии, формулы или тезисный текст крупными буквами;
- 2. шрифт для планшетов использовать Century Gothic;
- 3. печать информации производится на самоклеющейся пленке с обратной стороны планшета;
- 4. схема расположения планшетов Д-2 Д-6 см. Лист 16;

							0553/0554-АИ						
۱,							Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж						
	Изм.	Кол. уч.	/lucm	№ док.	Подп.	Дата	– ΠИЯΨ, KOPNYC № f,	і этаж					
							Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов			
	Разраб	omαл	Замяти	H		10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ	_	20				
	Провер	υſ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	11	20				
	ΓΑΠ					10.17	Презентационные стенды для 5-ти НО.						
	Н. конп	ıp.				10.17	Дизайн-код оформления информации на планшетах.						

АРТ-ПАННО "УСТАНОВКИ"

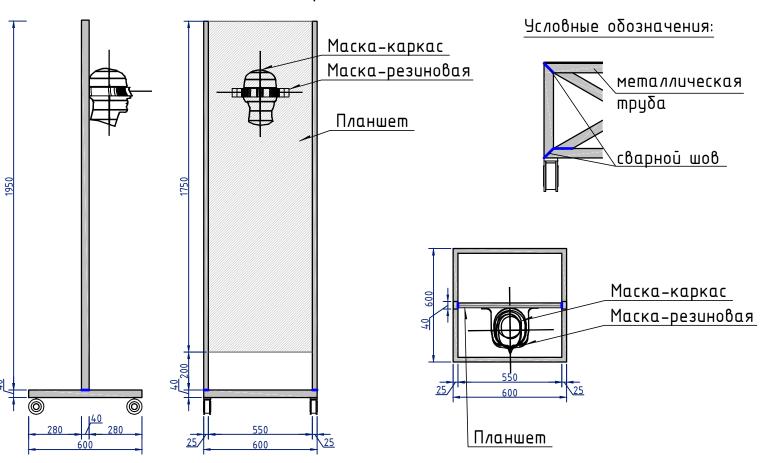


- 1. арт-панно ролл шторы с печатью на ткани блэкаут методом ультрафиолетовой печати;
- 2. файл для печати на ролл шторах см. файл на электронном носителе в приложении к документации;
- 3. для печати использовать ткань блэкаут серого цвета;

						0553/055	4-АИ		
Изм.	Кол. цч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчі роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс – ПИЯФ, корпус №7,	:Kuū uhcmi		
			•			Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов
Разрад Провер		Замяті	JH		10.17 10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ.	П	21	
ГАП Н. конг	np.				10.17 10.17	Арт-панно "Установки"			



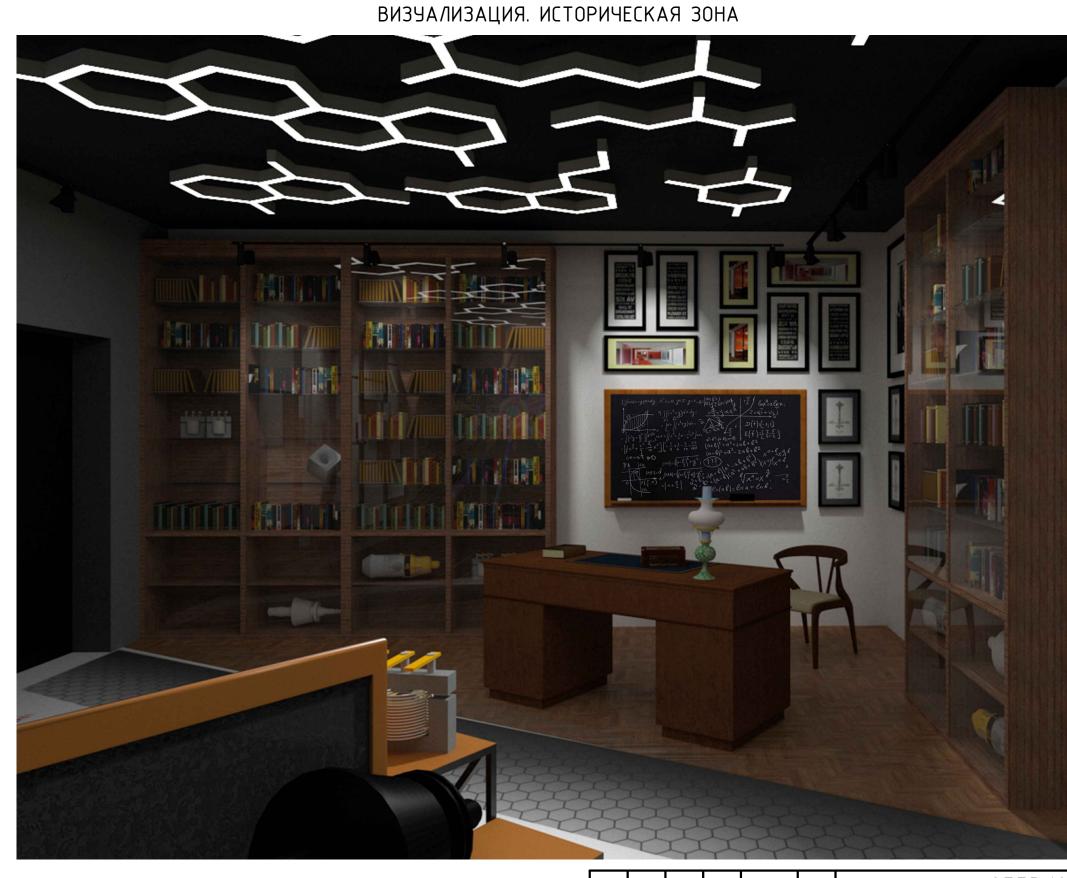
АРТ-ОБЪЕКТ "СИНХРОЦИКЛОТРОН"



ФАСАД. М 1:20 ФАСАД. М 1:20 ФАСАД. М 1:20 Планшеты ФАСАД. М 1:20 Планшеты Планшеты

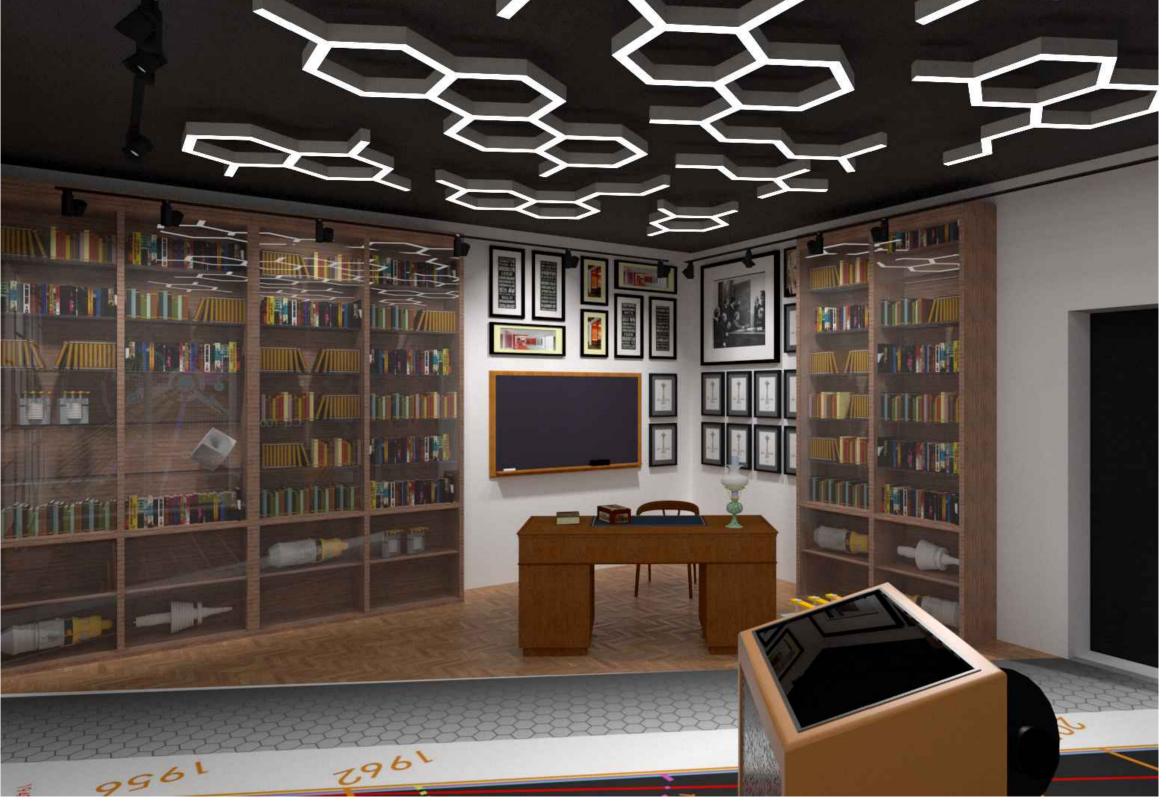
- 1. подиумы 1-3 изготовить из металлической трубы прямоугольного сечения 40х25 мм, сварные швы выполнить сплошным швом, после сварки заполировать;
- 2. окрасить рамы подицмов порошковым способом, цвет по каталогу RAL 9011 (графитно-серый);
- 3. Планшет подиумов выполнить из металлического листа толщиной 3 мм, окрасить порошковым способом, цвет по каталогу RAL 2011 (насыщенный оранжевый); крепить к металлическим рамам прерывистым сварным швом, с внутренней стороны металлической рамы;
- 4. металлический каркас арт-объекта выполнить из металлической трубы прямоугольного сечения 40х25 мм, сварные швы выполнить сплошным швом, после сварки заполировать; окрасить раму арт-объекта порошковым способом, цвет по каталогу RAL 9011 (графитно-серый);
- 5. планшет для арт-объекта выполнить из белого полупрозрачного оргстекла толщиной 5 мм, печать информации на самоклеющейся пленке с обратной стороны объекта;
- 6. маска-каркас арт-объекта выполнена из металлического прута в масштабе 1:1; закреплена к планшету на болты; резиновая маска крепится к планшету и маске-каркасу на болты;
- 7. колесики для подиумов и арт-объекта использовать металлические с литой резиной и стопорами, макс. нагрузка на одно колесо 110 кг.;

						0553/055	4-AN	<u>'</u> +-АИ				
	Изм. Кол. уч. Лист					Ленинградская обл., г. Гатч роща, д. 1, НИЦ "Курчатов						
Изм.	Кол. уч.	/lucm	№ док.	Подп.	Дата	– ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж						
						Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов			
Разрабо	nan	Замяти	JH		10.17	помещений "холл библиотеки" НИЦ	П	22				
Провери	IΛ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	11	22				
ΓΑΠ					10.17	Подиумы для экспонатов.						
Н. контр	р.				10.17	Арт-объект "Синхроциклотрон"						

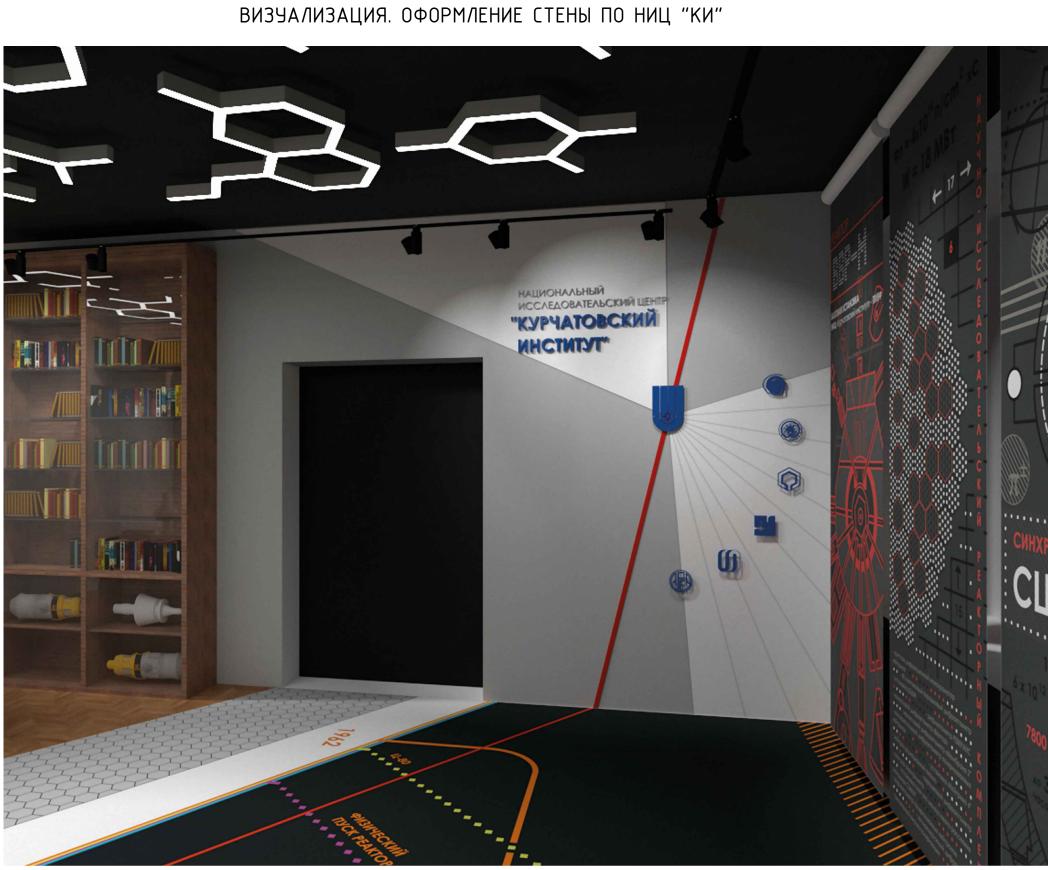


488		T	T							
						0553/055	4-АИ			
Изм.	Кол. ич	/lucm	№ док.	Подп.	Дата					
						Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов	
Разраі Провер	зработал Замятина 10.17 оверил 10.17			помещении "холл библиотеки" НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ.	П	23				
ГАП Н. кон				Визиуализация						

ВИЗЧАЛИЗАЦИЯ. ИСТОРИЧЕСКАЯ ЗОНА



					0553/0554-АИ						
Изм. Кол. ич	. /lucm	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж						
					Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов			
Разработал	Замяти	лнα		10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ	П	24				
Проверил				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.		24				
ΓΑΠ				10.17	Визицализация						
Н. контр.				10.17	Базадалазацая						



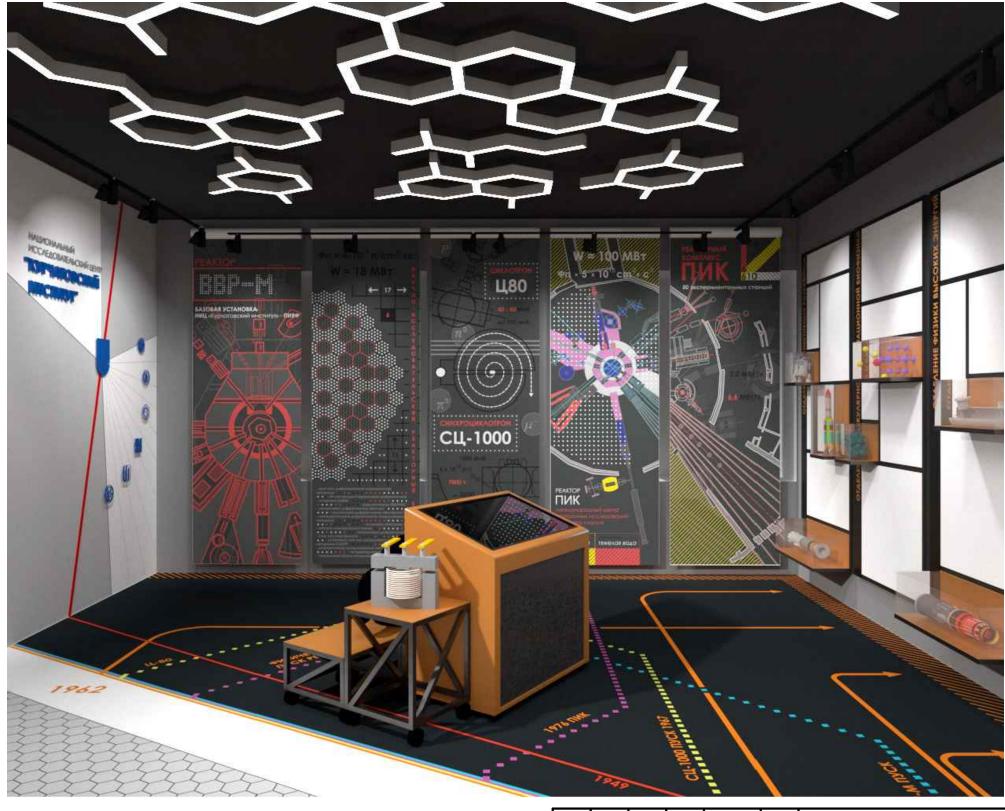
- 11-12-1												
						0553/055	0553/0554-АИ					
	Ко <i>л</i> . уч. Лист № док. Подп. Дата					роща, д. 1, НИЦ "Курчатовс	Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж					
ИЗМ.	Изм. Кол. уч. Лист № док.			1100N.	дата	Cmadua Aucm						
						Архитектурный проект интерьера в	Стадия	Nucm	Листов			
Разраб	oma <i>r</i> ı	Замяти	лнα		10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ	П	25				
Провер	UЛ				10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	11	23				
ΓΑΠ					10.17	Визицализация						
Н. конп	. контр. 10.17		10.17	Dasaga/lasaqaя								

ВИЗЧАЛИЗАЦИЯ. СОВРЕМЕННАЯ ЗОНА. ПРЕЗЕНТАЦИОННЫЕ СТЕНДЫ



						0553/0554-АИ				
Изм.	Кол. уч.	Лист	№ док.	Подп.	Дата	Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж				
	9				H	Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов	
Разраб Провер		Замяти	лнα		10.17 10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ "Курчатовский институт" – ПИЯФ.	П	26		
ГАП Н. конп	np.				10.17 10.17	Визиуализация				

ВИЗЧАЛИЗАЦИЯ. СОВРЕМЕННАЯ ЗОНА.



				*		III			
						0553/0554-АИ			
						Ленинградская обл., г. Гатчина, мкр. Орлова роща, д. 1, НИЦ "Курчатовский институт"			
Изм.	Кол. уч.	/lucm	№ док.	Подп.	Дата	– ПИЯФ, корпус №7, 1 этаж			
						Архитектурный проект интерьера в	Стадия	/lucm	Листов
Разработал		Замятина			10.17	помещении "холл библиотеки" НИЦ	П	27	
Проверил					10.17	"Курчатовский институт" – ПИЯФ.	11	<i>L</i> I	
ΓΑΠ	ΓΑΠ				10.17	Визицализация			
Н. кон	Н. контр.				10.17	Базадалазацая			
			·	·					